

## MEDIENINFORMATION

Januar, 2024

### Bürostuhl *motiv*:

Ankommen – hinsetzen – loslegen.

*Die moderne Arbeitswelt schafft neue Anforderungen an Produkte: Diese sollen sofort einsetzbar, leicht verständlich und von wechselnden Personen verwendbar sein. In Bezug auf Bürostühle heißt das: Niemand will sich mehr die Zeit nehmen, etliche Hebel zu verstellen, um endlich gut zu sitzen. Diesen Trend zur rigorosen Vereinfachung nimmt das Bürostuhlprogramm **motiv** mit automatischer Gewichtserkennung auf.*

Drehstühle leisten einen wichtigen Beitrag zur Ergonomie. In der Vergangenheit haben zahlreiche Normen und Regelwerke ergonomische Standards gesetzt. Eine ganze Reihe von individuellen Einstellmöglichkeiten wurden verfügbar gemacht. Einstellungen, die leider in der Praxis häufig nicht oder nicht richtig genutzt wurden. Mit **motiv** hat Wiesner-Hager einen Bürostuhl entwickelt, der sich an den veränderten Arbeitssituationen und Bedürfnissen der Nutzer ausrichtet. Der Stuhl fördert dynamisches Sitzen und fokussiert sich dabei auf die zentralen ergonomischen Erfordernisse: Stützung des passiven Bewegungsapparates und Nährstoffversorgung der Bandscheiben durch Förderung von Mikrobewegungen der Muskulatur.

Dabei gilt das, was man in der IT-Welt als "Usability" versteht, auch für Bürostühle: Starke Vereinfachung der Nutzung und intuitive Bedienung statt etlicher Einstell-Hebel. Viele Nutzer haben weder Zeit noch Lust, sich mit Feinjustierungen an einem Drehstuhl zu beschäftigen: Ankommen, hinsetzen und loslegen lautet das Motto. Die zunehmende Dezentralisierung der Arbeit führt auch dazu, dass Arbeitsplätze häufiger von wechselnden Personen genutzt werden. Nicht zuletzt deshalb sollten Bürostühle sofort einsetzbar sein, ohne die Ergonomie zu vernachlässigen.

#### **Ergonomie neu gedacht: Die Twist-Balance-Mechanik.**

Die **Twist-Balance-Mechanik** von **motiv** nutzt die Vorteile einer Synchronmechanik und verzichtet dabei auf die Komplexität klassischer Mechaniken. Sie ermöglicht eine automatische Gewichtserkennung mit wenigen, dafür umso flexibleren Bauteilen, indem sie die kinetischen Kräfte seiner Materialien wirken lässt: Eine vorgespannte Feder aus hochfestem Polymer-Kunststoff reagiert beim Hinsetzen auf das Körpergewicht des Nutzers: Je mehr Gewicht auf die Feder wirkt, desto größer wird ihr Widerstand. Damit reguliert sie automatisch den Anlehndruck der Rückenlehne, und ein intuitives Sitzgefühl entsteht. **motiv** ist für ein breites Nutzerspektrum von 50 bis 120 Kilo sehr gut ausbalanciert.

#### **Designkonzept, das auf Sitzdynamik und Komfort setzt:**

Formal bildet die Feder der Mechanik zusammen mit dem Rückenlehnenträger eine Art Klammer, die Sitz und Rücken elegant verbindet. Während der Netzrahmen in seiner Außenkontur sehr dynamisch gestaltet ist, verspricht der Sitz optisch und haptisch hohen Komfort. „Ich wollte das Gefühl erzeugen, sich gerne in den Stuhl hineinzusetzen. Der Komfort sollte nicht alleine durch die großzügige Polsterung, sondern auch durch den starken Horizontalradius verbessert werden. Insgesamt kontrastiert die runde Form des Sitzes die eher technischen geraden Flächen der

Mechanik, der Armlehnen und der Rückenlehne“, fasst Designer Andreas Krob das Gestaltungskonzept von **motiv** zusammen.

**motiv\_s.**

Der kompakte Bürostuhl **motiv\_s** mit niedrigem Polsterrücken wurde speziell für agile, temporäre Arbeits-Settings mit wechselnden Personen entwickelt. Die runde Form des Sitzes in Verbindung mit dem ovalen Polsterrücken sorgt für hohen Sitzkomfort, maximale Bewegungsfreiheit und aktive Rückenunterstützung – auch bei dynamischen Positionswechseln und seitlichen Bewegungen. Die Gestaltung von **motiv\_s** spielt mit charmanten Zitaten aus der Drehstuhl-Historie und verbindet diese mit dem modernsten Mechanik-Konzept für die automatische Gewichtseinstellung. Die kompakte und wohliche Anmutung macht den Stuhl auch ideal für die Nutzung im Home-Office.

Design: Andreas Krob

Altheim, Januar 2024

---

**Bildmaterial:**

|   |   |
|---|---|
|    | <p><b><u>Abb. 1:</u></b><br/><i>Fotocredit: Wiesner-Hager</i></p> |
|    | <p><b><u>Abb. 2:</u></b><br/><i>Fotocredit: Wiesner-Hager</i></p> |
|   | <p><b><u>Abb. 3:</u></b><br/><i>Fotocredit: Wiesner-Hager</i></p> |
|  | <p><b><u>Abb. 4:</u></b><br/><i>Fotocredit: Wiesner-Hager</i></p> |
|  | <p><b><u>Abb. 5:</u></b><br/><i>Fotocredit: Wiesner-Hager</i></p> |
|  | <p><b><u>Abb. 6:</u></b><br/><i>Fotocredit: Wiesner-Hager</i></p> |



**Abb. 7:**

***Fotocredit: Wiesner-Hager***

Druckfähige Fotos können Sie **hier** herunterladen.

**Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte:**

Wiesner-Hager Möbel GmbH

Linzer Straße 22; A-4950 Altheim

Ansprechpartner: Franz Gurtner

Tel.: +43 7723 460-152 | mobil: +43 664 5311961

E-Mail: [f.gurtner@wiesner-hager.com](mailto:f.gurtner@wiesner-hager.com)